



Résodanse Station

Processus de sélection des jeunes talents

Les jeunes talents qui souhaitent s'engager plus intensément dans leur apprentissage de la danse, peuvent intégrer, sur audition, notre compagnie junior ou notre filière pré-professionnelle.

Une audition d'une durée de deux heures est organisée chaque année au mois de septembre.

Elle réunit les nouveaux candidats et les membres actuels de la compagnie.

Le jury est composé au minimum du coach/chorégraphe référent de la compagnie et de la filière pré-professionnelle, d'un professeur de hip-hop, d'un professeur de contemporain et du directeur de l'école.

L'audition porte sur trois domaines : hip-hop, contemporain et travail au sol (break, floorwork, agility). Le contenu est à la fois technique et chorégraphique, dispensé de manière collective, et un espace est également laissé à l'expression personnelle improvisée.

Les élèves sont évalués sur leurs bases techniques, leurs capacités physiques (mobilité, souplesse...), leur attitude de travail/apprentissage, leur expression personnelle/présence scénique, leur adaptation au groupe.

Le jury délibère directement à l'issue de l'audition et communique les résultats de manière individuelle à chacun.e des candidat.e.s, en présence des parents.